



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

Einführungsphase					
	Sprachlernkompetenz	Interkulturelle kommunikative Kompetenz	Funktionale kommunikative Kompetenz	Text-und Medienkompetenz	Sprachbewusstheit
1. Quartal	<p>Die eigene sprachliche Kompetenz einschätzen, den Lernprozess beobachten und planen, kontinuierlich eigene Fehlerschwerpunkte bearbeiten und diese Ergebnisse dokumentieren</p>	<p><i>Growing Up – limits and influences ; minimal legal age limits</i> im Vergleich ausgewählter Länder (z. B. Green Line Transition, S. 10 – 29)</p>	<p>Hör-Hörsehverstehen (u. a. <i>teenage statements, song, film</i>)</p> <p>Leseverstehen (v. a. <i>short stories</i>)</p> <p>Sprechen (v. a. Meinungsäußerung, Kommentierung)</p> <p>Schreiben (u. a. Kurztexte für einen <i>short story contest, diary entry, interview</i>)</p> <p>Sprachmittlung (z. B. <i>bullying in Germany</i>)</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz (Themenfeld <i>Growing up</i>) - Grammatische Strukturen (Festigung des Gebrauchs ausgewählter Zeiten und von Adjektiven/Adverbien) - Aussprache und Intonation (v. a. in Meinungsäußerungen / Statements) 	<p>- analytisch-interpretierend: <i>short stories</i>, v. a. Struktur/<i>plot</i>, Konflikt, Charaktere, Erzählperspektive</p> <p>- produktions-/anwendungsorientiert, v. a. Mindmap für Charakterisierung nutzen, selbstgeschriebene <i>short story</i> graphisch ansprechend gestalten</p>	<p>Sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen, Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und beschreiben</p>



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

2. Quartal	<p>Die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig auch unter Nutzung von kooperativen Lernformen des Sprachenlernens planen und durchführen</p> <p>Arbeitsergebnisse intentions- und adressatenorientiert präsentieren</p>	<p><i>Reading a novel: plot, characters, narrative perspective</i></p>	<p>Hör-Hörsehverstehen (u. a. <i>film</i>)</p> <p>Leseverstehen (v. a. novel extracts, reviews)</p> <p>Sprechen (v. a. sich an Partner-/Kleingruppen-/Klassengespräch beteiligen und dabei eigene Standpunkte darlegen und begründen)</p> <p>Schreiben (u. a. ein Poster erstellen, eine Kurzrede verfassen, eine E-Mail schreiben)</p> <p>Sprachmittlung (deutschsprachige Sekundartexte zum Roman)</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <p>- Wortschatz (Themenfeld <i>global problems</i> höfliche Redewendungen,)</p> <p>- Grammatische Strukturen (<i>If-clauses</i>)</p>	<p>- analytisch-interpretierend: novel, v. a. Struktur/<i>plot</i>, Konflikt, Charaktere, Erzählperspektive</p> <p>- produktions-/anwendungsorientiert, v. a. <i>role plays</i></p>	<p>Über Sprache gesteuerte markante Beeinflussungsstrategien erkennen und beschreiben</p>
-------------------	--	--	--	---	---



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

3. Quartal	<p>Die Bearbeitung von Aufgaben selbstständig auch unter Nutzung von kooperativen Lernformen des Sprachenlernens planen und durchführen</p> <p>Arbeitsergebnisse intentions- und adressatenorientiert präsentieren</p>	<p><i>The digital age</i> – differenziertes Wissen über Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter, insbesondere unter Jugendlichen (z. B. Green Line Transition, S. 30 – 47)</p>	<p>Hör-Hörsehverstehen (u. a. <i>teenage statements, film</i>)</p> <p>Leseverstehen (v. a. <i>blog posts</i>)</p> <p>Sprechen (v. a. sich an Partner-/Kleingruppen-/Klassengespräch beteiligen und dabei eigene Standpunkte darlegen und begründen)</p> <p>Schreiben (u. a. einen eigenen <i>blog post</i> verfassen, online comment, dialogue, poem)</p> <p>Sprachmittlung (z. B. <i>What do teens share on the internet?</i>)</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz (Themenfeld <i>digital media, internet, social media and communication</i>) - Grammatische Strukturen (<i>Adverbs of degree</i>) - Aussprache und Intonation (v. a. in Meinungsäußerungen / Statements, korrekte Aussprache bei Präsentationen) 	<p>- analytisch-interpretierend</p> <p>1. <i>blog posts</i></p> <p>2. Kurzfilm: Handlung, Charaktere, filmische Mittel</p> <p>- produktions-/anwendungsorientiert, v. a. <i>expressing yourself in a blog post (structure, style and tone)</i></p>	<p>Über Sprache gesteuerte markante Beeinflussungsstrategien erkennen und beschreiben</p> <p>Über Sprache gesteuerte markante Beeinflussungsstrategien erkennen und beschreiben</p>



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

<p align="center">4. Quartal</p>	<p>Selbstständige Erweiterung der sprachlichen Kompetenzen auf der Grundlage ihres bisher erreichten Mehrsprachigkeitsprofils</p> <p>Nutzung eines erweiterten Repertoires von Strategien und Techniken des selbstständigen und kooperativen Sprachenlernens</p>	<p><i>Crossing borders – cultural identity and different opinions for going abroad</i> (z. B. Green Line Transition, S. 68 – 85)</p>	<p>Hör-Hörsehverstehen (u. a. <i>teenage statements, film</i>)</p> <p>Leseverstehen (v. a. student exchange reports, speeches)</p> <p>Sprechen (v. a. sich an Partner-/Kleingruppen-/Klassengespräch beteiligen und dabei eigene Standpunkte darlegen und begründen; panel discussion; intercultural gallery walk)</p> <p>Schreiben (u. a. <i>making a brochure</i>)</p> <p>Sprachmittlung (z. B. <i>Summing up the philosophy of projects abroad</i>)</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz (Themenfeld <i>travelling, descriptive adjectives</i>) - Grammatische Strukturen (<i>prepositions in fixed expressions</i>) - Aussprache und Intonation (v. a. in Meinungsäußerungen / Statements, korrekte Aussprache bei Präsentationen) 	<p>- analytisch-interpretierend</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. student exchange reports, speeches (v. a. Struktur, rhetorische Mittel) 2. Kurzfilm: Handlung, Charaktere, filmische Mittel <p>- produktions-/anwendungsorientiert, v. a. <i>making a brochure, making an advertising video</i>)</p>	<p>Grundlegende Einsichten in Struktur und Gebrauch der englischen Sprache und ihre Kenntnisse anderer Sprachen nutzen, um mündliche und schriftliche Kommunikationsprozesse weitgehend sicher zu bewältigen</p>
---	--	--	--	--	--



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

Q1					
	Sprachlernkompetenz	Interkulturelle kommunikative Kompetenz	Funktionale kommunikative Kompetenz	Text-und Medienkompetenz	Sprachbewusstheit
1. Quartal	<p>Gezielte Nutzung (auch außerunterrichtlich) von Gelegenheiten für fremdsprachliches Lernen, um den eigenen Spracherwerb zu intensivieren</p> <p>Durch Erproben sprachlicher Mittel und kommunikativer Strategien die eigene Sprachkompetenz festigen und erweitern und in diesem Zusammenhang die an anderen Sprachen erworbenen Kompetenzen nutzen</p>	<p><i>The American Dream - myths and realities</i> (z. B. Green Line Oberstufe, S. 132 – 55)</p>	<p>Hör-Hörsehverstehen (u. a. <i>statements, film</i>)</p> <p>Leseverstehen (v. a. <i>speeches, statistics, songs, ads; LK: leading article</i>)</p> <p>Sprechen (v. a. sich an Partner-/Kleingruppen-/Klassengespräch beteiligen und dabei eigene Standpunkte darlegen und begründen; <i>giving a speech; panel discussion</i>)</p> <p>Schreiben (u. a. <i>writing a comment, making a speech</i>)</p> <p>Sprachmittlung (z. B. „Der amerikanische Traum wird zum Albtraum“)</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz (Themenfeld <i>The American Dream</i>) - Grammatische Strukturen (<i>future forms</i>) - Aussprache und Intonation (v. a. in Meinungsäußerungen / Statements, korrekte Aussprache bei Präsentationen) 	<p>- analytisch-interpretierend</p> <p>1. political speeches (v. a. Struktur, rhetorische Mittel, <i>choice of words</i>)</p> <p>2. Kurzfilm: Handlung, Charaktere, filmische Mittel</p> <p>- produktions-/anwendungsorientiert, v. a. <i>writing a comment</i>)</p>	<p>Sprachliche Regelmäßigkeiten, Normabweichungen, Varianten und Varietäten des Sprachgebrauchs erkennen und erläutern (LK: ggf. sprachvergleichend)</p>



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

2. Quartal	<p>Selbstständige Beobachtung und Planung des Lernprozesses und weitgehend treffende Einschätzung und Dokumentation (LK: Bewertung) der eigenen Sprachbeherrschung</p>	<p><i>Dealing with a 20th century drama</i></p> <p>Studium, Ausbildung, Beruf international: Englisch als lingua franca - <i>studying and working in a globalized world</i> (z. B. Green Line Oberstufe, S. 204 – 227)</p>	<p>Hör-Hörsehverstehen (u. a. <i>statements, film</i>)</p> <p>Leseverstehen (v. a. Texte in berufsorientierter Dimension, PR-Materialien, Protokoll; LK: Expose Dramatische Langschrift)</p> <p>Sprechen (v. a. sich an Partner-/Kleingruppen-/Klassengespräch beteiligen und dabei eigene Standpunkte darlegen und begründen)</p> <p>Schreiben (u. a. formeller Brief)</p> <p>Sprachmittlung</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz (Themenfeld „Studium, Ausbildung, Beruf international“; LK: Themenfeld <i>drama</i>) - Grammatische Strukturen - Aussprache und Intonation (v. a. in Meinungsäußerungen / Statements, korrekte Aussprache bei Präsentationen) 	<ul style="list-style-type: none"> - analytisch-interpretierend, v. a. Texte in berufsorientierter Dimension, LK: Dramatische Langschrift: Dramenelemente, Struktur, Charakterisierung - produktions-/anwendungsorientiert, v. a. formeller Brief 	<p>Grundlegende Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen reflektieren und an Beispielen erläutern</p>
-------------------	--	---	--	---	--



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

<p align="center">3. Quartal</p>	<p>(LK: Systematische) Gezielte und kontinuierliche Bearbeitung von eigenen Fehlerschwerpunkten</p> <p>Anregungen zur Weiterarbeit kritisch aufnehmen und Schlussfolgerungen für das eigene Sprachenlernen ziehen</p>	<p>Chancen und Risiken der Globalisierung – the impact of globalisation on culture and communication (z. B. Green Line Oberstufe, S. 12 - 35)</p> <p>zusätzlich im LK: <i>Economic, ecological and political issues</i></p>	<p>Hör-Hörsehverstehen (u. a. <i>statements</i> documentary feature, Satire, TV news)</p> <p>Leseverstehen (v. a. Sach- und Gebrauchstexte, Cartoons, Statistiken)</p> <p>Sprechen (v. a. sich an Partner-/Kleingruppen-/Klassengespräch beteiligen und dabei eigene Standpunkte darlegen und begründen; Rollenspiel)</p> <p>Schreiben (u. a. <i>writing a letter to the editor</i>)</p> <p>Sprachmittlung (z. B. <i>Do you recycle your used product? What steps are you taking to reduce e-waste?</i>)</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz (Themenfeld <i>globalisation</i>) - Grammatische Strukturen - Aussprache und Intonation (v. a. in Meinungsäußerungen / Statements, korrekte Aussprache bei Präsentationen) 	<ul style="list-style-type: none"> - analytisch-interpretierend, v. a. Sach- und Gebrauchstexte: <i>structure, rhetorical devices, style, tone</i> - produktions-/anwendungsorientiert, v. a. <i>writing a letter to the editor</i> 	<p>(LK: Auch subtile) Über Sprache gesteuerte Beeinflussungsstrategien beschreiben und reflektieren (<i>critical language awareness</i>)</p>



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

4. Quartal	Die Bearbeitung komplexer Aufgaben selbstständig auch unter Nutzung kooperativer Arbeitsformen des Sprachenlernens planen, durchführen und für dabei auftretende Schwierigkeiten Lösungen ergebnisorientiert entwickeln	<i>Dealing with a 20th/ 21st century novel</i> <i>Visions of the future: utopia and dystopia</i> (z. B. Green Line Oberstufe, S. 180 – 203) zusätzlich im LK: Fortschritt und Ethik in der modernen Gesellschaft - <i>ethical issues of scientific and technological progress</i>	Hör-Hörsehverstehen (u. a. <i>statements</i> , film; LK: Hörbuchauschnitt) Leseverstehen (v. a. Literarische Ganzschrift, Texte in wissenschaftlicher Dimension, u. a. Lexikonauszüge, Sachbuchauszüge) Sprechen (v. a. sich an Partner-/Kleingruppen-/Klassengespräch beteiligen und dabei eigene Standpunkte darlegen und begründen) Schreiben (u. a. Brief) Sprachmittlung Verfügen über sprachliche Mittel: - Wortschatz - Grammatische Strukturen - Aussprache und Intonation (v. a. in Meinungsäußerungen / <i>Statements</i> , korrekte Aussprache bei Präsentationen)	- analytisch-interpretierend, v. a. Literarische Ganzschrift: <i>structure, characterisation, narrative perspective</i> - produktions-/anwendungsorientiert, v. a. Brief, writing a <i>comment</i>	Den Sprachgebrauch reflektiert an die Erfordernisse der Kommunikationssituation anpassen
-------------------	---	---	--	---	--



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

Q2					
	Sprachlernkompetenz	Interkulturelle kommunikative Kompetenz	Funktionale kommunikative Kompetenz	Text- und Medienkompetenz	Sprachbewusstheit
1. Quartal	<p>Arbeitsergebnisse in der Fremdsprache sachgerecht (LK: und detailliert) dokumentieren, intentions- und adressatenorientiert präsentieren und den erreichten Arbeitsstand selbstständig und im Austausch mit anderen evaluieren</p>	<p>Literatur und Medien in ihrer Bedeutung für den Einzelnen und die Gesellschaft - <i>the impact of Shakespearean drama on young audiences today: study of film scenes</i> (z. B. Green Line Oberstufe, S. 228 – 51)</p> <p>zusätzlich im LK: <i>Study of extracts and film scenes (tragedy or comedy)</i> (z. B. <i>Macbeth</i>)</p>	<p>Hör-Hörsehverstehen (u. a. <i>statements</i>, Filmauszüge)</p> <p>Leseverstehen (v. a. Umgang mit dramatischen Texten; LK: Gedichte in historischer Dimension)</p> <p>Sprechen (v. a. sich an Partner-/Kleingruppen-/Klassengespräch beteiligen und dabei eigene Standpunkte darlegen und begründen)</p> <p>Schreiben</p> <p>Sprachmittlung</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz - Grammatische Strukturen - Aussprache und Intonation (v. a. in Meinungsäußerungen / Statements, korrekte Aussprache bei Präsentationen) 	<ul style="list-style-type: none"> - analytisch-interpretierend, v. a. Umgang mit dramatischen Texten: structure, characterisation, rhetorical devices - produktions-/anwendungsorientiert, v. a. giving a presentation 	<p>Das Sprachhandeln bedarfsgerecht und effektiv planen und Kommunikationsprobleme in der Regel schnell selbstständig beheben</p>



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

2. Quartal	<p>Fachliche Kenntnisse und Methoden auch im Rahmen fachübergreifender Fragen und Aufgabenstellungen nutzen</p>	<p>Das Vereinigte Königreich im 21. Jahrhundert – Selbstverständnis zwischen Tradition und Wandel: <i>tradition and change in politics (multicultural society)</i> (z. B. Green Line Oberstufe, S. 60 – 83)</p> <p>zusätzlich im LK: <i>Monarchy and modern democracy</i></p>	<p>Hör-Hörsehverstehen (u. a. <i>statements</i>, film sequences)</p> <p>Leseverstehen (v. a. Drehbuchauszüge, Sach- und Gebrauchstexte, Kurzgeschichten, zeitgenössische Gedichte)</p> <p>Sprechen (v. a. sich an Partner-/Kleingruppen-/Klassengespräch beteiligen und dabei eigene Standpunkte darlegen und begründen, <i>debate</i>, <i>giving a speech</i>)</p> <p>Schreiben (u. a. <i>making a speech</i>)</p> <p>Sprachmittlung</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz - Grammatische Strukturen - Aussprache und Intonation (v. a. in Meinungsäußerungen / <i>Statements</i>, korrekte Aussprache bei Präsentationen) 	<ul style="list-style-type: none"> - analytisch-interpretierend, v. a. Kurzgeschichten: <i>structure, characterisation, atmosphere, narrative perspective</i> - produktions-/anwendungsorientiert, v. a. <i>making a speech</i> 	<p>Den Sprachgebrauch reflektiert an die Erfordernisse der Kommunikationssituation anpassen</p>
------------	---	--	--	---	---



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

<p align="center">3. Quartal</p>	<p>Selbstständige und reflektierte Erweiterung ihrer sprachlichen Kompetenzen auf der Grundlage des bisher erreichten Mehrsprachigkeitsprofils</p> <p>Nutzung eines breiten Repertoires an Strategien und Techniken des selbstständigen und kooperativen Sprachenlernens</p>	<p>Postkolonialismus – Lebenswirklichkeiten in einem weiteren anglophonen Kulturraum - <i>India: from post-colonial experience to rising nation</i> (z. B. Green Line Oberstufe, S. 36 – 59)</p>	<p>Hör-Hörsehverstehen (u. a. <i>statements</i> Spielfilm, radio news)</p> <p>Leseverstehen (v. a. Umgang mit Sach- und Gebrauchstexten)</p> <p>Sprechen (v. a. sich an Partner-/Kleingruppen-/Klassengespräch beteiligen und dabei eigene Standpunkte darlegen und begründen)</p> <p>Schreiben (creating a podcast; LK: creating a videoblog)</p> <p>Sprachmittlung</p> <p>Verfügen über sprachliche Mittel:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Wortschatz - Grammatische Strukturen - Aussprache und Intonation (v. a. in Meinungsäußerungen / Statements, korrekte Aussprache bei Präsentationen) 	<ul style="list-style-type: none"> - analytisch-interpretierend, v. a. Umgang mit Sach- und Gebrauchstexten: <i>structure, choice of words</i> - produktions-/anwendungsorientiert, v. a. <i>creating a podcast</i> 	<p>Nutzung von vertieften Einsichten in Struktur und Gebrauch der englischen Sprache und Kenntnissen anderer Sprachen, um mündliche und schriftliche Kommunikationsprozesse sicher zu bewältigen</p>
---	--	--	--	---	--



Schulinternes Curriculum Englisch am Gymnasium Voerde EF, Q1 und Q2

Das schulinterne Curriculum Englisch basiert auf den Vorgaben des Kernlernplans für die Sek II Gymnasium NRW Englisch v. 18.10.13 gültig am 1.8.14

4. Quartal		<i>Revision</i>			
------------	--	-----------------	--	--	--